

横田めぐみさんは1977年11月15日に**北朝鮮に拉致**されてしまいました。

前日の11月14日は横田滋お父さんの誕生日。

めぐみさんはおこづかいを貯めて「たまにはおしゃれてね。」とクシをプレゼントした。

そんな優しい少女が拉致されて40年もの年月が経過してしまいました。

お父さんは84才、お母さんは81才とご高齢になりました。

## もう時間の限界を越えています。

一日でも一刻でも早くめぐみさんをご両親が抱き合えますように。

願って祈って同級生たちでチャリティーコンサートを開催致します。

どうか皆様、会場にお越し頂いて**早期帰国の切望の思いを共有**させて頂けないでしょうか。

そして、**世論喚起**を更に大きくして強く政府の背中をと共に押して頂けないでしょうか。

同級生代表 池田正樹

横田へ

寄居浜から佐渡島を眺めるとなぜか何時も視線がその先の空にいつてしまいます。

横田もこちらの空を見上げてご両親、双子の弟、幼なじみの同級生に思いを巡らせているのだろうと思っています。

中学校の休憩時間に私が先生のモノマネをしてみせると大笑いしていたあの**キラキラした笑顔**を思い出します。

横田の笑顔が**同級生の輪の中に戻って**来ることを心待ちにしています。

ただただ仲の良い同級生として早期帰国を願うばかりです。

同級生 清水雅生

横田さんが私たちのクラスに転向してきて偶然、隣の席になり

毎日、顔を合わせる中でいろんなことがありましたね。

40年以上たった今でもはっきりと覚えています。

中学では同じバドミントン部でしたね。

私は今でもバドミントンを続けて**あなたの帰りを待っています。**

コンサート当日、あの席に座っている姿を想いながら。

同級生 丸山善昭

めぐみさん、「翼をください」の歌を覚えていますか。

6年生だっためぐみさんの美しい歌声が脳裏に焼き付いています。

私の目の前にいるめぐみさんの同級生は**53才**になりました。

その同級生たちが**再会を誓うチャリティーコンサート**を

開催しています。皆さんはめぐみさんとの思い出を胸に

今年こそ再会できますようにと願いながら

「翼をください」を一生懸命歌って、バイオリンを演奏しています。

横田ご夫妻も高齢になられました。

この会に参加している私たちもそれなりに年をとりました。

みんなが元気なうちにめぐみさんと会って共に「翼をください」を

声高らかに歌える日が1日も早く訪れることを祈っています。

新潟小学校 元音楽教諭 根津順子

めぐみさん、今年こそご両親の許に帰ってきて来てください。その時を日本中の人々は、早く、早くと待っています。

40年も長い間解決しないので、この**拉致の現実**を確かめるためか、

「学校・海岸」と現場をたずねカメラに入れているグループが見られています。

今まで解決できないことは、日本と北朝鮮の指導者の恥ずかしいところでした。

もう**嘆いてばかりではダメ**です。お互いの指導者が解決することができるはず。

めぐみさん、体調を整えてください。日本もこの度、本当に力のある指導者が出ることを信じています。

めぐみさん「あなたの6の3の教室」の隣の6の2担当だった中林です。

早く正常な世界となりたいね。あなたの帰りを、めぐみさん！！

**めぐみさんの帰りを待っています。**

新潟小学校 元6年2組教諭 中林千代



**お帰りなさい**が言える日をどれほど待ったでしょう。

待って、待って、待ちくたびれるまで待って...

それでも**やっぱり待っています。**

同級生 真保恵美子

私達の大切な同級生の横田めぐみさんが下校途中に突然いなくなってから

**40年**という途方もない長い年月が過ぎ去ろうとしています。

その日から横田さん御一家の平和な日常が

めぐみさんの安否を祈る日々となりました。

それから20年たった1997年1月めぐみさんは北朝鮮にいる

との情報もたらされめぐみさんがいる国は分かっているのに

今も御両親との再会は果たされないままです。

## こんな悲しい現実が

### あって良いのでしょうか。

私達一人一人の力は微力かもしれませんが

みんなの思いが一つになれば大きな力になると信じています。

全ては**めぐみさんのただいまの声**を聞ける日のために。

同級生 日野浦深行



# 横田めぐみさんとの再会を誓うチャリティーコンサート

今年こそ最後のコンサートになるように！！

平成29年10月8日(日) 新潟県民会館 小ホール

開場:13時00分 開演:14時00分~16時30分  
前売り券:2000円 当日券:2500円(全自由席)

出演:横田早紀江さん(ビデオメッセージ)、山口采希(シンガーソングライター)、吉田直矢(ヴァイオリン)、河崎 恵(ピアノ)、同級生一同(合唱) 司会:松井弘恵

職种に音楽家としての探求もしている。又、桐朋学園音楽院で演奏員として、後山ゆかりのコンサートで演奏員として、「めがねの雲」が制作された短編映画『ただいま』の声を聞くために」にも出演。めぐみさん救出に向けたチャリティーコンサートも手掛けている。

吉田直矢オフィシャル Facebook ページ <https://www.facebook.com/naoyayoshida.violin/>

## ピアノ 河崎 恵

桐朋学園大学音楽科卒業。山田朋子、竹内啓子、奈良場恒美の諸氏に、伴奏法を白石隆生氏に師事。オペラ、器楽、バレエ等の伴奏者として、

